

#PLESNA HIT PREDSTAVA 'PLAMTEĆA VODA':#

Ne propustite **'Plamteću vodu'** riječkog Baleta, 'ples do posljednjeg daha' i nezaboravno iskustvo ljetne noći u jedinstvenoj pulskoj Areni, najljepšoj hrvatskoj pozornici pod otvorenim nebom.

Vaše besplatne ulaznice čekaju vas na blagajni Istarskog narodnog kazališta od ponedjeljka do petka od 9 do 13 sati.

Baletno-plesna hit predstava "Plamteća voda" („Burning water“) glasovitog koreografa Andonisa Foniadakisa u izvedbi Baleta HNK Ivana pl. Zajca rasplamsat će se u pulskoj Areni u utorak 21. lipnja 2022. u 21.30 sati.

Predstava koja od svoje premijere ne prestaje oduševljivati i publiku i kritiku, kako u matičnoj kući tako i na brojnim gostovanjima, će u okviru programa Summer Classics riječkog HNK-a, sada i impresivno povijesno zdanje oživjeti eksplozijom pokreta i erupcijom emocija plesom do posljednjeg daha pod zvjezdanim nebom ljetne noći.

„Pulska Arena i njen impozantan kružni prostor riječkom Baletu nisu nepoznati. Naša „Plamteća voda“, grčkog koreografa Andonisa Foniadakisa neće tako lako naći bolju priliku za svoje prostorno uprizorenje. Blizu vode, na otvoreno, uz sjećanje na antičko vrijeme i prolivenu krv gladijatora, dovodimo plesače koji se u potpunosti prepuštaju zahtjevnoj koreografiji, dosljedni sebi i onom posljednjem dahu kojeg treba ispustiti kada će se nađu na rubu fizičke i mentalne izdržljivosti“, najavljuje ravnateljica riječkog Baleta Maša Kolar skorašnju izvedbu u pulskoj Areni.

Usredotočivši se u svojoj koreografiji na kontrastnu prirodu vode, izvora života i razorne sile te spajajući vodu i vatru, a i mnoge druge suprotnosti na kojima još od iskona počivaju naš život i svijet, Andonis Foniadakis stvara iznimno zahtjevnju koreografiju, a plesači na granici izdržljivosti pomiču vlastite granice. Njihova tijela i njihov pokret stvaraju neodoljivo impresivne slike isprepletene snažnim emocijama. Slike koje nose i snažnu umjetničku poruku nade. Iskonski, intenzivno, nadnaravno. I ostavljaju publiku bez daha.

„Plamteća voda“ je na svojim inozemnim gostovanjima, „zapalila“ i publiku u njemačkom Bonnu gdje su članice i članovi riječkog baletnog ansambla pozdravljeni stajaćim ovacijama. „Nakon napetih šezdeset minuta uslijedila je eksplozija pljeska publike oduševljene izvrsnim ansamblom“, zaključio je tada u svojoj kritici „Bonner General-Azeiger“, najtiražniji dnevni list u Bonnu i regiji. U istoj je kritici E. Einecke-Klövekorn istaknuto je kako se „od 14 plesača zahtijeva fleksibilnost, okretnost, izdržljivost što često prelazi u zahtjevnju akrobatske podvige“, te da „ansambl u kratkim vatrenim kostimima pleše kao da je riječ o borbi za život, uz silovitu glazbu“ i kako su „tijela u paklenom scenariju, u divljem tempu uz strastvenu energiju, pogurana na granicu fizičke izdržljivosti..“

Uz dramaturga i koreografa Andonisa Foniadakisa, autorski tim „Plamteće vode“ čine skladatelj Julien Jean-Pascal Tarride, scenograf i oblikovatelj svjetla A. Birmipilis & CO. te kostimograf Anastasios Soforoniou (za Mesvor Consulting Ltd.).

Ples do posljednjeg daha u pulskoj Areni, ulaz besplatan

Kategorija: ISTRAAžurirano: Četvrtak, 09 Lipanj 2022 14:43

Objavljeno: Četvrtak, 09 Lipanj 2022 14:43

U Puli plešu članice i članovi riječkoga Baleta Tea Rušin, Ksenija Krutova, Soyoka Iwata, Maria Matarranz de las Herras, Maria del Mar Hernandez, Marta Kanazir, Marta Voinea, Anna Zardi, Ali Tabbouch, Michele Pastorini, Nicola Prato, Tilman Patzak, Valentin Chou i Jody Bet.

Ne propustite „ples do posljednjeg daha“ i nezaboravno iskustvo ljetne noći u jedinstvenoj pulskoj Areni, najljepšoj hrvatskoj pozornici pod otvorenim nebom.

Vaše besplatne ulaznice čekaju vas na blagajni Istarskog narodnog kazališta od ponedjeljka do petka od 9 do 13 sati. (iPress)



Ples do posljednjeg daha u pulskoj Areni, ulaz besplatan

Kategorija: ISTRAAžurirano: Četvrtak, 09 Lipanj 2022 14:43

Objavljeno: Četvrtak, 09 Lipanj 2022 14:43

