

'Dugo putovanje u noć' u režiji Ivica Buljana sljedeći tjedan u INK-u

Kategorija: ISTRAAžurirano: Petak, 07 Lipanj 2024 10:52

Objavljeno: Petak, 07 Lipanj 2024 10:48

#KAZALIŠNI DOGAĐAJ SEZONE#

Remek djelo američkog dramatičara Eugena O'Neill "Dugo putovanje u noć" u režiji višestruko nagrađivanog Ivica Buljana na pulskim kazališnim daskama Istarskog narodnog kazališta iznijet će imponantna glumačka ekipa - nacionalna prvakinja Alma Prica, prvak Drame Slovenskog nacionalnog gledališča iz Ljubljane Marko Mandić, poznati beogradski glumac Luka Grbić te zagrebački glumac Rok Juričić.

- Ova produkcija zauzima središnje mjesto u kazališnoj sezoni INK-a posvećenoj mladosti, pružajući duboko emotivno iskustvo koje istražuje obiteljske odnose, izazove mladosti te povezanost između istine i ljubavi.

Radnja priče prati obitelj Tyrone kroz jedan dan, otkrivajući dinamiku između članova obitelji i njihove unutarnje borbe s demonima prošlosti. Ova drama iscrtava portret četvero ljudi suočenih s teško podnošljivim istinama, istovremeno otkrivajući duboku povezanost između njih. Eugene O'Neill je ovu dramu zamislio kao iskreno svjedočanstvo o vlastitoj mladosti obasjanoj majčinom ovisnošću i očevim alkoholizmom. Ova emotivna odiseja, koju je autor namjerno čuvao do svoje smrti, sada oživljava na pozornici, istražujući teme poput ovisnosti, samoobmane i neostvarenih snova.

Režija: Ivica Buljan

Dramaturg: Vid Adam Hribar

Kostimografkinja: Ana Savić Gecan

Scenograf: Aleksandar Denić

Oblikovanje glazbe: Alen i Nenad Sinkauz

Izvođači

otac James – Marko Mandić

majka Mary – Alma Prica

sin Jamie – Luka Grbić

sin Edmund – Rok Juričić

'Dugo putovanje u noć' u režiji Ivice Buljana sljedeći tjedan u INK-u

Kategorija: ISTRAAžurirano: Petak, 07 Lipanj 2024 10:52

Objavljeno: Petak, 07 Lipanj 2024 10:48



'Dugo putovanje u noć' u režiji Ivice Buljana sljedeći tjedan u INK-u

Kategorija: ISTRAAžurirano: Petak, 07 Lipanj 2024 10:52

Objavljeno: Petak, 07 Lipanj 2024 10:48

Eugene O'Neill
DUGO PUTOVANJE U NOĆ



14. PET u 20 h Eugene O'Neill
DUGO PUTOVANJE U NOĆ Program INK Premijera usmrtiti
skolobna postaja

15. SUB u 20 h Eugene O'Neill
DUGO PUTOVANJE U NOĆ Program INK Repetira skolobna postaja

17. PON u 20 h Eugene O'Neill
DUGO PUTOVANJE U NOĆ Program INK Repetira skolobna postaja

AUTORSKI TIM

Režija: Ilica Buljan
Adaptacija teksta, dramaturgija: Vid Adam Hribar
Kostimografija: Ana Savič Gecan
Scenografija: Aleksandar Danić
Glazba: Miha Vrhovnik
Dizajn svjetla: Elvis Butković
Asistent režije: Gabrijel Lažić

IZVODE

otac James – Marko Mandić
majka Mary – Alma Prica
sin Jamie – Rok Juričić
sin Edmund – Luka Grbić

Scenografija izrađena u radionicama INK Ivana pl. Zajca Rijeka
Partner za izvedbe u Sloveniji Mini Teater

U različitim kazalištima, u razna vremena i s različitim motivacijama, režisao sam američke drame "Mačka na vrućem limesnom krovu" Tennesseeja Williamsa, "Tko se boji Virginije Woolf" Edwarda Albeea i "Anđeli u Americi" Tonyja Kushnera. Sve tri u ljubljani. Nekoliko puta pripremao sam se postaviti O'Neilovu drama "Elektri pristaje crnina", ali nije se ostvarilo. Vremenski na početku ovog niza autora, O'Neill je zauzimao posebno mjesto u mojem redateljskom imaginariju zbog avangardnih postupaka, srodnih onima u europskim ekspresionističkim dramama. U knjižnim dramama uočavao sam brojne slične stilske postupke. Od upotrebe svjetlosnih efekata, simboličke boje i glazbe, do zanimanja za podajest. Psihoanalitički aspekt u prikazivanju tipičnih modernističkih antijunaka i pasivnih marginalaca, naime, čini ga bliskim i današnjim autorima, od Houellebecqa do Johana Harstada. — Ilica Buljan

KUPI ULAZNICU