

U Puli otvorena međunarodna UNESCO-UNITWIN konferencija

Kategorija: ISTRAAžurirano: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

Objavljeno: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

Danas je na Fakultetu ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“ otvorena međunarodna *UNESCO-UNITWIN* konferencija koja se u Puli održava od 11. do 15. svibnja, u organizaciji Grada Pule, Sveučilišta Jurja Dobrile i Arheološkog muzeja Istre, pod pokroviteljstvom Turističke zajednice grada Pule.

Otvorenju konferencije prisustvovali su gradonačelnik **Peđa Grbin**, zamjenik gradonačelnika **Vito Paoletić**, pročelnik Službe Gradonačelnika i Gradskog vijeća **Igor Jovin**, pročelnica Upravnog odjela za kulturu i civilno društvo **Paola Orlić**, voditeljica područne Službe za konzervatorske poslove **Jasna Popović** kao predstavnica Ministarstva kulture i medija, direktorica Turističke zajednice grada Pule Sanja Cinkopan, ravnatelj Arheološkog muzeja Istre **Darko Komšo**, predstavnici Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, kao i ugledni profesori i stručnjaci iz područja kulture i svjetske baštine s najjavnijih europskih i svjetskih institucija.

Gradonačelnik Peđa Grbin na početku je svog obraćanja zaželio dobrodošlicu međunarodnim gostima istaknuvši važnost ove konferencije za Grad Pulu.

„Za nas u Puli ova je konferencija od iznimnog značaja. S jedne strane želimo našim gostima pokazati sve ono što naš grad ima za ponuditi, a s druge strane želimo da upravo vi, koji ste u Pulu stigli iz različitih dijelova svijeta, svojim znanjem i iskustvom pomognete u očuvanju naše baštine.

Prije šest mjeseci imao sam priliku posjetiti španjolski grad Tarragonu, gdje me kroz arheološki kompleks Tarraco, koji se nalazi na UNESCO-ovu Popisu svjetske baštine, proveo ravnatelj muzeja Cristòfor Salom Garreta, koji je danas ovdje s nama. Tada sam imao priliku vidjeti što jedan grad može učiniti sa svojim naslijeđem – kako može zaštititi i očuvati svoju baštinu, a istovremeno je integrirati u suvremeni život grada. Upravo je to ono što je uistinu važno.

Hoće li buduća nominacija Pule biti uspješna, ne ovisi isključivo o nama, no ono što ovisi o nama jest kvaliteta pripreme. Upravo zato ova konferencija, koja se ovoga tjedna održava u Puli, ima veliku vrijednost jer nam pomaže da se za buduće korake pripremimo što kvalitetnije.

Vjerujem da je Pula grad koji itekako zaslužuje mjesto na UNESCO-ovu Popisu svjetske baštine jer ono što ovaj grad nudi doista je jedinstveno – od predantičke i antičke baštine te jednog od najočuvanijih rimskih spomenika na svijetu, preko srednjovjekovnog i mletačkog razdoblja, austrougarske ostavštine, pa sve do talijanskog, jugoslavenskog i suvremenog hrvatskog razdoblja. Kontinuitet života na ovom prostoru nešto je što se može pronaći na vrlo malom broju mjesta u svijetu.

Zato nam je iznimno drago što je UNESCO-UNITWIN mreža upravo Pulu odabrala za održavanje svoje dvanaeste konferencije, tijekom koje će stručnjaci zajedno s nama analizirati dosadašnje procese, ukazati na izazove i pomoći nam da iduću prijavu pripremimo što kvalitetnije“, kazao je gradonačelnik Peđa Grbin.

U ime Rektorata Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, okupljenima se obratila prorektorica za znanost/umjetnost, znanstveni razvoj i projekte, izv. prof. dr. sc. Emina Pustijanac koja je zahvalila svima koji su sudjelovali u organizaciji konferencije te izrazila želju da ona bude što uspješnija i produktivnija.

U Puli otvorena međunarodna UNESCO-UNITWIN konferencija

Kategorija: ISTRAAžurirano: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

Objavljeno: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

Ravnatelj Arheološkog muzeja Istre Darko Komšo istaknuo je važnost Arheološkog muzeja kao aktivnog sudionika u očuvanju i interpretaciji kulturne baštine.

„Arheološki muzej Istre nije samo čuvar artefakata; mi smo aktivni sudionici u očuvanju i interpretaciji baštine koja nas okružuje. Naša je misija osigurati sustavnu skrb za sve spomenike grada Pule. U tom kontekstu, posebnu odgovornost osjećamo prema našem Amfiteatru, simbolu grada i jednom od najočuvanijih rimskih spomenika na svijetu. Njegova trajna zaštita i primjerena prezentacija naš su vrhunski prioritet, ali i trajni izazov u usklađivanju zaštite s potrebama modernog grada. Upravo tu viziju oživljavanja spomenika nastojali smo pretočiti u djelo kroz našu nedavnu obnovu Malog rimskog kazališta. Tim projektom pokazali smo kako se spomenik nulte kategorije može ponovno staviti u funkciju kulture, spajajući antičku arhitekturu s potrebama današnje publike, a da pritom u potpunosti poštujemo njegovu autentičnost. Pula spaja prapovijest, antiku, mletačko razdoblje i austrougarsku baštinu u neraskidivu cjelinu. Suradnja s mrežom UNITWIN Sveučilišta Paris 1 Panthéon-Sorbonne dolazi u ključnom trenutku. Pula je u svojoj novijoj povijesti već dva puta kretala putem kandidature za Listu svjetske baštine. Duboko smo uvjereni da naši spomenici posjeduju onu izvanrednu univerzalnu vrijednost koja je nužna za upis na UNESCO-ov popis. Vaš dolazak omogućuje nam da, uz međunarodnu ekspertizu, objektivno evaluiramo te napore i sagledamo nove perspektive za buduće nominacije, ali i načine na koje možemo unaprijediti upravljanje cijelim povijesnim krajolikom našega grada. Naš zajednički interes je jasan – podići razinu skrbi za cjelokupnu pulsku baštinu na najvišu svjetsku razinu, osiguravajući njezinu održivost za generacije koje dolaze“, kazao je ravnatelj Komšo.

Voditeljica područne Službe za konzervatorske poslove Ministarstva kulture i medija Jasna Popović istaknula je kako je Pula primjer višeslojnog kulturno-baštinskog prostora koji danas sve snažnije oblikuje rasprave o održivom planiranju i upravljanju kulturnom baštinom.

„Pula je izniman primjer urbanog kontinuiteta. Njezin identitet svakako je snažno vezan uz antički sloj i izvanredno očuvan Amfiteatar, no jednako je tako obilježava i fortifikacijski sustav iz austrougarskog razdoblja. Upravo ta višeslojnost i isprepletenost različitih povijesnih razdoblja čine Pulu jedinstvenim prostorom kulturne baštine i važnim primjerom suvremenog promišljanja održivog upravljanja povijesnim urbanim krajolikom“, kazala je Popović.

U nastavku programa voditeljica UNESCO-UNITWIN mreže Culture, Tourism, Development, prof. dr. sc. Maria Gravari-Barbas sa Sveučilišta Paris 1 Panthéon-Sorbonne predstavila je rad međunarodne mreže koja već 25 godina okuplja 40 najuglednijih svjetskih sveučilišta u području istraživanja održive valorizacije kulturne baštine, među kojima je i pulsko Sveučilište.

„Danas je ovdje s nama 20 stručnjaka iz 16 različitih zemalja i s četiri kontinenta. Riječ je o stručnjacima različitih profila i područja djelovanja, ali i o ljudima s iznimno bogatim iskustvom u području UNESCO-ove svjetske baštine“, istaknula je Gravari-Barbas.

Uvodne prezentacije održali su i koordinatorica UNESCO-UNITWIN mreže pulskog Sveučilišta izv. prof. dr. sc. Nataša Urošević, ravnatelj Arheološkog muzeja Istre Darko Komšo te pročelnica Upravnog odjela za kulturu i civilno društvo Paola Orlić.

Bogat program konferencije uključuje radionice s ključnim dionicima, predavanja, okrugli stol,

U Puli otvorena međunarodna UNESCO-UNITWIN konferencija

Kategorija: ISTRAAžurirano: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

Objavljeno: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

studijske obilaske i posjete baštinskim lokalitetima. Cilj konferencije je, u suradnji s međunarodnim stručnjacima, otvoriti raspravu o ključnim izazovima upravljanja kulturnom baštinom, evaluirati dosadašnje nominacije te definirati smjernice za buduću UNESCO nominaciju Pule, čija se priprema nastavlja kroz zajednički rad domaćih i međunarodnih stručnjaka. (iPress)



U Puli otvorena međunarodna UNESCO-UNITWIN konferencija

Kategorija: ISTRAAžurirano: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

Objavljeno: Ponedjeljak, 11 Svibanj 2026 14:26

