

#PULA#

Program trećeg izdanja pijanističkog festivala Piano PoolA, a koji od 21. travnja do 27. svibnja 2026. godine donosi pet koncerata uglednih svjetskih pijanista u Puli i Poreču, počinje koncertom svjetske pijanističke zvijezde **Yulianne Avdeeve u utorak, 21. travnja u 19.30 sati** u Dvorani Ciscutti Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula.

Pijanistica vatrenog temperamenta i iznimne virtuoznosti, Yulianna Avdeeva dobitnica je zlatne medalje na Međunarodnom natjecanju pijanista Chopin 2010. godine. Taj je uspjeh lansirao njezinu međunarodnu karijeru zahvaljujući „dosljednosti u području čiste strasti i muziciranja“, kao i njezinim „spontanim i nepredvidljivim nastupima punima dubine i boje“ (The Telegraph).

Yulianna svira sa snagom, uvjerenjem i senzibilitetom, osvajajući publiku diljem svijeta. Nastupa u prestižnim dvoranama kao što su Varšavska filharmonija, Rudolfinum u Pragu, Pierre Boulez Saal u Berlinu, bečki Konzerthaus i Elbphilharmonie u Hamburgu. Nedavno je debitirala na festivalima u Salzburgu i Gstaadu te u Concertgebouwu u Amsterdamu. U sezoni 2025./2026. održat će recitalnu turneju u Koreji i Kini, nastupiti u Varšavi na Chopin and his Europe Festival te održati recitale u Musikverein (Beč), Filharmonijskoj dvorani u Kölnu i Berlinskoj filharmoniji.

Kao solistica surađivala je sa Simfonijskim orkestrima Seattlea, Montreala, Pittsburgha, Bournemoutha i Dresdena, te s Gewandhaus orkestrom iz Leipziga i Radijskim orkestrom WDR Köln. Redovito nastupa i s kvartetom Belcea, uključujući turneje i komorne koncerte u Beču, Berlinu, Hamburgu i Madridu. Nastupila je s Njujorškom filharmonijom na festivalu Bravo! Vail te debitirala u Bostonu i na festivalima komorne glazbe u Rockportu i Seattleu. Povodom 50. obljetnice Šostakovičeve smrti izvela je cijeli op. 87 u Gewandhausu, kao i u Berlinu, Barceloni, Tokiju, Quebecu, Pekingu i Švicarskoj. Za izdavačku kuću PENTATONE snimila je albume Resilience (2023.), Chopin: Voyage (2024.) i cjeloviti op. 87 (2025.). Prijašnje snimke uključuju Chopinove koncerte s Orchestra of the Eighteenth Century i Fransom Brüggenom, solo albume s djelima Bacha, Mozarta, Schuberta, Chopina, Liszta i Prokofjeva te suradnje s Gidonom Kremerom i za Deutsche Grammophon.

Program koncerta povezuje tri velika skladateljska svijeta Bachovu dramatičnu *Kromatsku fantaziju i fugu u d-molu*, mračne i eksperimentalne kasne skladbe Franz Liszta te cjeloviti ciklus *24 preludija, op. 28* Frédérica Chopina, jedno od najintimnijih djela klavirske literature.

Ulaznice su dostupne na blagajni INK i putem online prodaje na www.ink.hr. (iPress)

Svjetska pijanistička zvijezda Yulianna Avdeeva u INK-u otvara 3. izdanje Piano PoolA fest

Kategorija: MAGAZINAžurirano: Četvrtak, 16 Travanj 2026 11:38

Objavljeno: Srijeda, 15 Travanj 2026 14:35

