

'Fažanski sutoni' uz Nikicu Polegubića na gitari u ponedjeljak

Kategorija: MAGAZINAŽurirano: Petak, 17 Srpanj 2026 19:25

Objavljeno: Petak, 17 Srpanj 2026 19:25

#KONCERT KLASIČNE GLAZBE#

Fažanski sutoni festival su klasične glazbe te se ciklus komornih koncerata od 2007. održava u Fažani. Svojom jednostavnošću i nenametljivošću ispunjavaju sakralni prostor odabranim glazbenim programima i promiču glazbenu umjetnost i kulturu, potiču stvaralaštvo i promociju akademskih glazbenih talenata.

Koncert klasične glazbe „Fažanski sutoni“ održat će se u ponedjeljak, 20. srpnja 2026. godine u 21,30 sati u crkvi Sv. Kuzme i Damjana u Fažani, a nastupat će Nikica Polegubić na gitari.

Program koncerta:

Claude Debussy (1862. – 1918.)

Prelude No.8 - La fille aux cheveux de lin

Prelude No.9 - La sérénade interrompue

Agustín Barrios Mangoré (1885. – 1944.)

Julia Florida

J. Dowland (1563. – 1626.)

A Fancy, P5

Frank Martin (1890. – 1974.)

Quatre Pieces Breves

I. Prélude

II. Air

III. Plainte

IV. Comme une Gigue

Isaac Albeniz (1860. – 1909.)

Capricho Catalan

Mallorca

Nuccio D'Angelo (1955. –)

Due Canzoni Lidie

'Fažanski sutoni' uz Nikicu Polegubića na gitari u ponedjeljak

Kategorija: MAGAZINAŽurirano: Petak, 17 Srpanj 2026 19:25

Objavljeno: Petak, 17 Srpanj 2026 19:25

Biografija izvođača:

Profinjena muzikalnost i izražajna dubina Nikice Polegubića oblikovale su prepoznatljiv umjetnički izraz, obilježen senzibilitetom i iskrenošću. Nastupao je diljem Europe i izvan nje, u Hrvatskoj, Sloveniji, Italiji, Belgiji, Austriji, Njemačkoj, Poljskoj, Turskoj, Engleskoj i Indiji, kao solist i komorni glazbenik. Među istaknutim nastupima izdvajaju se izvedba Vivaldijeva Koncerta za dvije mandoline u G-duru uz Gudački komorni orkestar Akademije za glazbu u Poznanju pod ravnanjem maestra Marcina Suszyckog te suradnje s Ansamblom Cantus pod vodstvom maestra Berislava Šipuća.

Rođen u Zagrebu, Nikica je gitaru počeo svirati s osam godina. Srednju glazbenu školu završio je pod vodstvom Xhevmeta Sahatxhije, a zatim nastavio studij na Sveučilištu za glazbu i izvedbene umjetnosti u Grazu pod mentorstvom jednog od najuglednijih gitarističkih pedagoga današnjice, Paola Pegorara. Diplomirao je 2018. godine s pohvalom (cum laude), a magisterij završio 2022. godine. Godine 2020. dodatno je usavršavao svoje umjetničko djelovanje pod mentorstvom uglednog gitarista Łukasza Kuropaczewskog.

Dobitnik je brojnih nacionalnih i međunarodnih nagrada. Među najznačajnijim uspjesima ističu se: Forum Gitarre Wien 2022. u Austriji (2. nagrada), Festival de Guitare de Luxembourg 2022. u Luksemburgu (3. nagrada), Antwerpen Gitaarfestival 2022. u Belgiji (1. nagrada), Oslo Guitar Days International Competition 2023. u Norveškoj (2. nagrada), Changsha International Guitar Festival 2023. u Kini (2. nagrada), 12. International Ligita Guitar Competition 2024. u Lihtenštajnu (3. nagrada) te Ivrea International Guitar Festival & Competition 2026. u Italiji (1. nagrada).

Sa sjedištem u Zagrebu, trenutno djeluje kao profesor gitare u Glazbenoj školi Pavla Markovca, uz aktivnu koncertnu djelatnost, pedagoški rad i sudjelovanje u međunarodnim gitarističkim natjecanjima kao član žirija. (iPress)

'Fažanski sutoni' uz Nikicu Polegubića na gitari u ponedjeljak

Kategorija: MAGAZINAžurirano: Petak, 17 Srpanj 2026 19:25

Objavljeno: Petak, 17 Srpanj 2026 19:25

